Добрый день!

Репортаж к заданию «Верхняя точка съемки», урок №2 - Торжественное закрытие юбилейного XX Красноярского фестиваля Весенние хоровые капеллы», место проведения – Большой концертный зал Филармонии.

Для выполнения задания хорошо подошло данное мероприятие, поскольку с верхней точки огромные хор смотрится наиболее эффектно.

Хотелось бы среди прочего услышать Ваше мнение по поводу склеенных панорам, а также по фото 07.

Фото 01, 02, 03 – зрители в ожидании концерта, часть фойе представляет собой концертную площадку. Поскольку во втором отделении принимают участие детские хоры, среди зрителей было много детей.

Фото 05 – «Два дирижера».

Фото 07, 08 – зрительный зал.

Фото 09 – вступительное слово ведущей.

Фото 10 – первое отделение, кантата Прокофьева «Александр Невский», исполняют симфонический оркестр Театра оперы и балета и Сводный смешанный хор города Красноярска, дирижер – А. Чепурной. На монитор транслируются кадры из одноименного фильма, к которому и была написана музыка.

Фото 11 – А. Чепурной.

Фото 12 – вид с балкона, панорамный снимок.

Фото 13 – второе отделение, кантата Хромушина «Счастливая песня», исполняет Сводный детский хор города, оркестр – тот же, дирижер – Д. Ходош.

Фото 14 – «Маленькие исполнители в огромном хоре»

Фото 15 – торжественное исполнение гимна фестиваля, панорамный снимок с балкона. У края сцены – руководители детских хоровых коллективов.